

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

- Albert, E., J.Suari i Font, *Homenatge a Lluís Bonet i Garí*, Ajuntament d'Argentona, Argentona 1991 (Catalan).
- Almago, A., L. Cámara, A. Casals, A. González, L. de Grassot a.o. *Construir el pasado (I)*, Informes de la construcción, Vol.45, Nr.427, Instituto Eduardo Torroja, Madrid 1993 (Spanish).
- Alonso Gavela, M.J., *Gaudí en Astorga*, Europa Artes Gráficas, S.A., Salamanca 1983 (Spanish).
- A.M.M.A., introduction J.M. Jané i Coca, *El Santuari de Montferri, Nostra Moreneta al Camp de Tarragona*, (reprint 1/1929), Alcalde Montferri, Barcelona 1995 (Catalan).
- Bak, P., R. van der Heide, J. Molema, J. Tomlow a.o., C. Flores (contribution), *Gaudí - Rationalist met perfecte materiaalbeheersing*, Delft University Press, Delft 1979 (Dutch).
- Bak, P., R.v.d.Heide, J.Molema, J. Tomlow, Barcelona: De Sagrada familia, in: Vlaanderen - vijf europese kathedralen, Vlaanderen Jg. 33 Nr. 198, 1984, p. 14-21 (Dutch).
- Barba, N., J.Bassegoda, M.Gorgues, L.Rego a.o., *Gaudí 2002 - The Hidden Secrets of an Architect*, Edícola-62, S.L., Barcelona 2002 (English, also Spanish ed.).
- Barthel, Rainer, Berthold Burkhardt, *Baumartige Konstruktionen - Tree-like Constructions. in: Daidalos - Architektur Kunst Kultur Heft 23*, Berlin (West) 1987 (German/English).
- Barranco Martín, C., L. Gueilburt Talmazán, B. Meca Acosta, L. Ortiz Yus, *Colegio de las Teresianas de Gaudí. Historia y Arquitectura*, Barcelona, 2002 (Spanish).
- Bassegoda Musté, B. (ed.), *Algunos ensayos sobre técnica edificatoria*, Editorial de la Universidad Politécnica/Edición Ilustrada, Barcelona 1975 (Spanish).
- Bassegoda Musté, B., J.Bassegoda Nonell, *La bóveda Catalana*, reprint of 1947 ed., Institución "Fernando el Católico", Zaragoza 1997 (Spanish).
- Bassegoda Nonell, J. (ed.), *Las conversaciones de Gaudí con Juan Bergos*, Hogar y Arquitectura, mayo-Junio 1974 (Spanish).
- Bassegoda Nonell, J., a.o., *Gaudí - Obras Completas de Gaudí*, 2 volumes, Rikuyosha, Tokyo 1979 (Japanese).
- Bassegoda Nonell, J., photos R.Roland, *Gaudí - Architecture del futuro*, Salvat Editores, Mallorca, Barcelona 1984 (Spanish).
- Bassegoda Nonell, J. a.o., *Gaudí: Arte y arquitectura*, Rikuyosha Publishing, Inc., Tokyo 1985 (Japanese).
- Bassegoda Nonell, J., M.Irie, R.Pane, M.Revilla a.o., *Antoni Gaudí (1852-1926)*, Museo Español de Arte Contemporáneo Madrid, Mayo-Junio 1985, Fundación Caja de Pensiones, Barcelona 1985 (Spanish, ed. in other languages).
- Bassegoda Nonell, J., M.Irie, R.Pane, M.Revilla u.a., *Antoni Gaudí (1852-1926)*, Museum Villa Stuck München, 11. April - 8. Juni 1986, Fundación Caja de Pensiones, Barcelona 1986 (German, ed. in other languages).
- Bassegoda Nonell, J., *El arco de festón*, in: Memorias de la real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona, Vol. XLVI, N°20, 3/1986, Imprenta Juvenil, Barcelona 1986, p. 507-560 (Spanish).
- Bassegoda Nonell, J., *La Pedrera de Gaudí*, Caixa d'Estalvis de Catalunya, Barcelona 1987 (Spanish).
- Bassegoda Nonell, J., *Exposición arquitectura de Gaudí*, Embajada de Espana colegio de arquitectos de Chile soc.industrial pizarreno, Servicio de Publicaciones, Ministerio de Asuntos Exteriores, Santiago de Chile 1988 (Spanish).

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

-
- Bassegoda Nonell, J., *Geometría reglada y arquitectura*, in: Memorias de la real Academia de Ciencia y Artes de Barcelona, Vol XLVIII, N° 10, 3/1989, Imprenta Juvenil, S.A., Barcelona 1989 (Spanish).
- Bassegoda Nonell, J., *El Gran Gaudí*, Editorial AUSA, Sabadell, Barcelona, 1989 (Spanish).
- Bassegoda Nonell, J., *La arquitectura profanada, La destrucción sistemática del patrimonio arquitectónico religioso catalán (1936-1939)*, Colección Cataluna Prisonera, Editorial Mare Nostrum, Barcelona 1990 (Spanish).
- Bassegoda Nonell, J., A. Casals Balagué, A. González, J.L. González a.o., *Gaudí, Constructor*, Informes de la construcción, Vol.42 Nr.408, Instituto Eduardo Torroja, Madrid 1990 (Spanish).
- Bassegoda Nonell, J., *Hotel Atraction - El proyecto de Gaudí para Nueva York*, Càtedra Gaudí, Barcelona 1993 (Spanish).
- Bassegoda i Nonell, J., M. Naranjo i Teixidó (ed.), *Actualitat permanent de l'obra de Josep M. Jujol*, J. Bassegoda i Nonell, Valls 1994 (Catalan).
- Bassegoda Nonell, J., *L'estudi de Gaudí, Selecció d'articles publicats a la revista Temple entre 1971 i 1994*, Temple Expiatori de la Sagrada Família, Barcelona 1996 (Catalan).
- Bassegoda i Nonell, J., J. Morell i Núñez a.o., *Miscel·lània Bassegòtica - Memòria de la reial càtedra Gaudí*, Publicacions de la reial càtedra Gaudí, Barcelona 2000 (Catalan).
- Bassegoda Nonell, J., Photo M. Levick, *Antonio Gaudí Master Architect*, Abbeville Press Publishers, New York, London, Paris 2000 (English).
- Bassegoda Nonell, J., *Los jardines de Gaudí*, Edicions UPC, Barcelona 2001 (Spanish).
- Bassegoda Nonell, J., *La Casa Batlló*, Publicaciones de la Real Càtedra Gaudí, Barcelona 2001 (Spanish).
- Bassegoda i Nonell, *La Quadra de Garraf*, Publicaciones la Reial Càtedra Gaudí, Barcelona 2001 (Spanish).
- Bassegoda, J., M. Freixa, D. Giralt-Miracle, X. Güell a.o., *Gaudí. Arte y Diseño*, Fundació Caixa Catalunya, Barcelona 2002 (Spanish, also ed. in English, Catalan).
- Bassegoda Nonell, J., J. Bornet i Armengol, M.A. Crippa a.o., *Gaudí - Espacios sagrados*, Lunwerg Editores, Barcelona, Madrid 2002 (Spanish).
- Bassegoda i Nonell, J., *La Càtedra Gaudí - Jardí de les Hespèrides*, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, Barcelona n.y. (Catalan).
- Benet, J. (ed.), *Ingeniería en la Epoca Romántica - Las Obras Públicas en España alrededor de 1860*, Secretaría General Técnica del Ministerio de Obras, n.p. 1983 (Spanish).
- Bergós Massó, J., *Materiales y elementos de Construcción - Estudio experimental*, Bosch, Casa Editorial, Barcelona 1953 (Spanish).
- Bergós, J., *Tabicados huecos, Bases para las dimensiones de las bóvedas y cubiertas del Templo Expiatorio de la Sagrada Familia*, Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña y Baleares, Barcelona 1965 (Spanish).
- Bergós Massó, J., *Gaudí, el hombre y la obra*, Universidad Politécnica/Càtedra Gaudí, Barcelona 1974 (Spanish, also ed. in other languages).
- Bergós Massó, J., *Antoni Gaudí i el comte de Güell*, Conferencia inaugural del curs 1968-69 d'Amics de Gaudí, Amics de Gaudí, Barcelona 1969 (Catalan).
- Bletter, R., G.R. Collins, *El arquitecto Josep Vilaseca i Casanovas, sus obras y dibujos*, La Gaya Ciencia, Barcelona 1977 (Spanish).

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

-
- Boccuni, V.L., *Sulla decorazione nell'opera di Gaudí: principi e problemi di conservazione*, in: *Restauro dalla teoria alla prassi*, Electa Napoli, Napoli 2000, p. 200-223 (Italian).
- Bohigas, O., B.Zevi, Photo L.Pomés, *Arquitectura modernista*, Editorial Lumen, Barcelona 1968 (Spanish).
- Bohigas, O. (ed), D. Giralt-Miracle (ed.), R. Casanova (ed.), *Gaudí 2002 Miscelanea, Edición conmemorativo del Año internacional Gaudí*. Instituto de Cultura de Barcelona. Barcelona 2002, p.176-199 (ed. in Spanish, English, Catalan).
- Bonet Armengol, J., *Temple Sagrada Família*, Editorial Escudo de Oro S.A., Barcelona 1992 (ed. in several languages).
- Bonet i Armengol, J., *Temple Sagrade Família*, Editorial Escudo de Oro, S.A., Barcelona 1997 (ed. in several languages).
- Bonet i Armengol, J., M. Burry, *L'últim/ The Essential Gaudí, El modulats geomètric del Temple de la Sagrada Família/ The geometric modulation of the Church of the Sagrada Família*, ECSA Diputació, Barcelona 2000 (Catalan/English).
- Bonet i Garí, L., *Les masies del Maresme*, Estudi de les masies, elements defensius, ermites i molins. Editorial Montblanc-Martín, C.E.C.Barcelona 1983 (Catalan).
- Bonner, D. L. Figueras, J. Miralbell, (coordinación), Lluís Domènech i Montaner, *Clásicos del diseño - design classics*, Santa & Cole Ediciones de Diseño - Centre d'Estudis de Disseny, Barcelona 1994 (Spanish/English).
- Brotos, X., *Castells i Castellans - guia completa del món casteller*, Il.lustracions de X. Ruiz, Lynx Edicions, S.L., Barcelona 1995 (Catalan).
- Brusés Garcés, J., E., Soria Badia (muntatge de l'exposició), *Exposició commemorativa del Centenari de l'Escola d'Arquitectura de Barcelona 1875-76/1975-76*, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Barcelona 1977 (Catalan/English).
- Buqueras i Bach, J.M., *Jujol en el contexte del Camp de Tarragona*, VI Jornades Internacionals d'estudis Gaudinistes - St.Joan Despí i Camp de Tarragona, 1999 (Catalan).
- Burry, M., J. Bassegoda Nonell, *Templo Expiatorio de la Sagrada Família*, in: *AJ The Architects' Journal*, Nr. 13 Vol. 195, Middlesex 1992, p. 22-51 (English).
- Burry, M., *Expiatory Church of the Sagrada Família Antoni Gaudí*, Phaidon Press, London 1993 (English).
- Burry M, (ed.): *Gaudí Unseen - Completing the Sagrada Família*, Berlin 2007 (English, also German ed.).
- Busquets, J. *Le Corbusier y Barcelona*, Fundació Caixa de Catalunya, Barcelona 1988 (Spanish/English).
- Camprubí Alemany, F., *Die Kirche der Heiligen Familie in Barcelona, Das Hauptwerk des spanischen Architekten Antonio Gaudí*, (Dissertation), Ludwig-Maximilians Universität, München 1959 (German).
- Cantarellas Camps, C., *Pedro de Alcántara Pena, maestro de obras militares (1823-1906)*, Col.legi Oficials d'Arquitectes de Balears, Palma de Mallorca 1984 (Spanish).
- Carandell, J.M., *La Pedrera, cosmos de Gaudí*, Fundació caixa de Catalunya, n.p.n.y. (Spanish).
- Cardellach, F., prólogo de P. Palomar Collado y J.Bassegoda Nonell, *Filosofía de las Estructuras*. Editores Técnicos Asociados, S.A., Barcelona 1970 (1910) (Spanish).
- Casals Balgué, A., J.L. González Moreno-Navarro, T. Roca Fabregat, *La necesaria comprensión previa de la realidad constructiva del monumento: el caso singular de la cripta de la Colonia Güell*, in: *Informes de la Construcción*, Madrid, Vol. 45 n°. 427, septiembre/octubre 1993, p. 17-29 (Spanish).
- Casanelles, E., *Antoni Gaudí, a Reappraisal*. Barcelona, 1965 (English).

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

- Casanova, R., *Gaudí 2002 - Gaudí International Year Official programme*, Ajuntament de Barcelona, Barcelona 2002 (English).
- Casteels, M., H. van de Velde, *Die Sachlichkeit in der modernen Kunst*, Verlag Henri Jonquières, Paris 1930 (German, also other languages).
- Castellanos, J., J.J. Lahuerta, photo A.Willaume, *Imágenes y mitos Gaudí*, Lunwerg Editores, Barcelona, Madrid 1991 (Spanish/English).
- Cirici, A., Foto O.Maspons, *Arquitectura Gótica Catalana*, Editorial Lumen, Barcelona 1968, (Spanish, also Catalan ed.).
- Cirici, A. (ed.), *La estética del franquismo*, Colección Punto y Línea, Editorial Gustavo Gili, S.A., Barcelona 1977 (Spanish).
- Cirlot, J.E., *El arte de Gaudí*, Barcelona 1954 (Spanish).
- Climent Ortiz, Javier (ed.), *Francisco Cabrero, arquitecto. 1939-1978*, Xarait Ediciones, Madrid 1979 (Spanish).
- Clos, J., F. Mascarell, A. Nicolau, P. Gabriel a.o., *Gaudí i Verdaguer - Tradició i modernitat a la Barcelona del canvi de segle 1878-1912*, Institut de cultura/Ajuntament de Barcelona, Barcelona 2002 (Catalan).
- Codinachs, M. (ed.), *Antoni Gaudí - Manuscritos, artículos, conversaciones y dibujos*, Artes Gráficas Soler/Comisión de cultura del Colegio Oficia, Valencia 1982 (Spanish).
- Collins, G.R., *Antonio Gaudí*, George Braziller, Inc., New York 1960 (English).
- Collins, G.R., *The Transfer of Thin Masonry Vaulting from Spain to America*, in: Journal of the Society of Architectural Historians XXVII Oct. 1968, p. 176-201 (English).
- Collins, G.R., with M.E. Farinas, *Antonio Gaudí and the Catalan Movement, 1870-1930*, W.B. O'Neal (ed.), The American Association of Architectural Bibliographers, Papers, volume X, 1973, University Press of Virginia, Charlottesville 1973 (English).
- Collins, G.R., J. Bassegoda Nonell, *The designs and drawings of Antonio Gaudí*, Princeton university press. Princeton, New Jersey 1983 (English).
- Corsini, C. (organization), *Antoni Gaudí - Una proposta di libertà*, Atti del convegno, Dipartimento di Ingegneria di Sistemi Edilizi e Territoriali, Facoltà di Ingegneria del Politecnico die Milano, Milano 1994 (Italian).
- Costillas i Pérez, B., I. Dal Maschio Eisele a.o., *La Colònia Güell - Modernisme i Indústria*, L'Aixernador Edicions, Barcelona 1992 (Catalan).
- Dalisi, R., *Gaudí, mobili e oggetti*, Gruppo Editoriale Electa S.p.A., Milano 1979 (Italian also German ed.).
- Dalmases, N. de, A. José i Pitarch, Fotografies de F.Català Roca, *Història de l'art català, s. IX-XV*, Volum 1-3, edicions 62, Bar (Catalan).
- Descharnes, R., C. Prévost, S. Dalí, *Gaudí - Vision artistique et religieuse*, Edita S.A., Lausanne 1982 (French).
- Doesburg, T. van, *De Stijl en de Europese architectuur, De architectuurofstellen in het Bouwbedrijf 1924-1931*, SUN, Nijmegen 1986 (Dutch).
- Domenech y Montaner, L., *Historia y arquitectura del monasterio de Poblet, Montaner y Simón*, Edición Costeada, Barcelona 1927 (Spanish).
- Duran i Albareda, M., Josep M. Jujol, *L'arquitectura amagada*, Editorial Meteora, Barcelona 2003 (Catalan).

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

Durliat, M., *L'architecture Espagnole*. Editions Privat. Monde Ibérique, Toulouse 1966 (French).

Faulí, J., *El Temple de la Sagrada Familia*, Ediciones Aldeasa Barcelona 2006 (Catalan, ed. in other languages).

Fernández Arenas, J. *La Arquitectura Mozárabe*, Ediciones Polígrafa, Barcelona 1972 (Spanish/English/French/German).

Ferrater, B., C. Ferrater & Asociados (OAB), *Sincronizar la Geometría*, Paisaje, Arquitectura & Construcción - Fuentes Ideográficas, 1+2, Barcelona 2006 (Spanish).

Ferrer, D., *Gaudí - Clásicos del Diseño - Design Classics*. Edicions UPC/ Escola Tècnica Superior d'Arquitectura, Barcelona 2002 (Spanish/English).

Flores, C., J.M.Jujol (hijo), J.F.Ráfols, S.Tarragó, *La arquitectura de J.M.Jujol*, La Gaya Ciencia, Barcelona 1974 (Spanish).

Flores, C., G. R.Collins (introduction), *Gaudí, Jujol y el modernismo Catalán*, 2 volumes, Aguilar ediciones, Madrid 1982 (Spanish).

Flores, C., *Arquitectura Española Contemporánea, I 1880-1950, II 1950-1960* (reprint of 1961-ed.), Aguilar, S.A., Madrid 1989 (Spanish).

Flores López, C., *Josep Maria Jujol, 1999*, in: *Arquitectura - la forma continua*, Ediciones Reunis, S.A./EXPROFESO, S.L., Madrid 1999, p. 14 (Spanish).

Flores, C., *La lección de Gaudí - The lesson of Gaudí*, Espasa Calpe, S.A., Madrid 2002 (Spanish/English, also ed. in Catalan).

Font, G.V., *Gaudí en Mallorca - Los hierros y otras actuaciones*, Colegio oficial de aparejadores i arquitectos técnicos de Mallorca, Palma 2002 (Spanish).

Fort i Marrugat, O., A. van de Pas, *Gaudir Gaudí - Luis Gueilburt*, Col.legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics, Barcelona 1994 (Catalan).

Freigang, C. (ed.), *Gotische Architektur in Spanien - La arquitectura gótica en España*, Akten d.Koll. Carl Justi-Vereinigung/Kunstgeschichtliches Seminar Uni Göttingen, 4 Ars Iberica Iberoamericana/ Vervuert Verlag, Madrid/Frankfurt a.M. 1999 (German/Spanish, part as summaries).

Freixa, M., T. Llordés (Photos), *LLuís Muncunill (1868-1931) Arquitecte*, Caixa de Terrassa/ Lunweg Editores, Barcelona, Madrid 1996 (Catalan).

Freixa, M., J.M.Rovira, A.Ramon, C.Alsani, J. Serrallonga a.o., *Los arquitectos de Gaudí*, Colegio de Arquitectos de Cataluña, Barcelona 2002 (Spanish).

Futagawa, Y., M.L. Borrás, *Antoni Gaudí. Casa Batlló and Casa Milá*, G. A. Global Architecture, 17 A.D.A. Edita, Tokyo, 1972 (Japanese/English).

Galino, F.J.R., J.A.S. Gallego, *Gaudí - Dibuijat pels estudiants de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona*, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura, Barcelona 1985 (Catalan).

Gambús Sáiz, M., M. Massanet Gili, *Itinerarios arquitectonicos de las Islas Baleares*, Govern Balear Conselleria d'Educació i Cultura, Palma de Mallorca 1987 (Spanish).

Garrut i Romà, J.M., *Casa-Museu Gaudí*, Andrés Morón, Barcelona 2006 (Catalan/English).

Gaß, S., *Experimente - Experiments*. Mitteilungen des Instituts für leichte Flächentragwerke (IL), N°25, Stuttgart 1991 (German/English).

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

-
- Germann, G., *Neugotik - Geschichte ihrer Architektur*, Deutsche Verlags-Anstalt GmbH, Stuttgart 1974 (German, also ed. in other languages).
- Giedion-Welcker, C., Photo J., *Park Güell de A.Gaudí*, Fotoscop, Ediciones Polígrafa, S.A., Barcelona 1971 (Spanish/English/French/German).
- Giménez i Ruiz, M.E., J. Llobet (ed.), *L'alt camp*, Generalitat de Catalunya, Departement de Cultura, Barcelona 1992 (Catalan).
- Giralt-Miracle, D., *Monogràfic: Gaudí-La Pedrera*, nexus Nr. 16, Fudació Caixa de Catalunya, Barcelona 1996 (Catalan).
- Giralt-Miracle, D., *Espai Gaudí Guide, La Pedrera Barcelona*, Fundació Caixa de Catalunya, Barcelona 1997 (English, also ed. in other languages).
- Giralt-Miracle, D., F. Marzá, *Espai Gaudí, Führer La Pedrera Barcelona*, Centre Cultural Caixa Catalunya, Barcelona 1998 (German, also ed. in other languages).
- Giralt-Miracle, D. (ed.), *Gaudí. Exploring form - Space, geometry, structure and construction*, Museu d'Història de la Ciutat, Barcelona 2002 (English, also ed. in Spanish, Catalan).
- Giralt-Miracle, D., R. Manet (Photo), *Mirar Gaudí*, Lunwerg Editores, Barcelona 2002 (Spanish).
- Giralt-Miracle, D., *Atmosfera Gaudí - Fotografias de Joaquim Gomis*, Fundació Caixa de Catalunya, Barcelona n.y. (Spanish).
- Gómez, J., J. Coll, J.C. Melero, M.C. Burry, *La Sagrada Familia. De Gaudí al cad*, Edicions UPC, Barcelona 1996 (Spanish).
- Gómez, M del Valle. a.o., *La obra arquitectonica de Pedro, Joaquin y Buenaventura Bassegoda (1856-1934)*, Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, Barcelona 1995 (Spanish).
- Gómez Serrano, J., E. Miralles (ed.), *L'obrador de Gaudí - Versió en Català, Castellà i Anglès*, Editions UPC, Barcelona 1996 (Catalan, Spanish, English).
- González, A., R. Lacuesta, J. de Puig, *The Güell Palace, Guide*, Diputació Barcelona, Institut d'Edicions, Barcelona 1992 (English, ed. in various languages).
- González, A., R. Lacuesta, S. Mora, J. Ramos a.o., *Construir el pasado (II)*, Informes de la construcción Vol.45, Nr.428, Instituto Eduardo Torroja, Madrid 1993 (Spanish).
- González, A., *La restauración del Palau Güell de Barcelona*, Diputació de Barcelona/Aram Ediciones, Barcelona 1994, (Spanish/English).
- González Moreno-Navarro, A, R. Lacuesta, *Palau Güell. Barcelona*, in: Patrimoni: Memòria o malson? Memòria 1990-1992, Diputació de Barcelona, Barcelona 1995 (Spanish).
- González, A., J.L. González, J. Bassegoda, A. Casals Balagué a.o., *Gaudí restaurado*, Informes de la construcción, Vol.54 Nr.481/482, Instituto Eduardo Torroja, Madrid 2002 (Spanish).
- González, A., M. Díez, *Gaudí i l' SPAL*, Servei de Patrimoni Arquitectònic, Quaderns Científics i tècnics de restauració monumental 14, Diputació de Barcelona, Barcelona 2004 (Catalan).
- González Moreno-Navarro, J.L., A. Casals Balagué, *Gaudí y la razón constructiva - Un legado inagotable*, Ediciones Akal, Madrid 2002 (Spanish).
- González, J.L., A. González, A. Casals, *De cómo acabar la iglesia de la Colonia Güell - obra de Antoni Gaudí*, in: Loggia Nr. 9, 2000, p. 44-55 (Spanish, English p. 111-113).

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

-
- Goytisoló, J., *Aproximaciones a Gaudí en Capadocia*, Mondadori España, Madrid 1990 (Spanish).
- Graefe, R. J. Tomlow (contribution), *Antoni Gaudí i Cornet*, in: Der Hang zum Gesamtkunstwerk - Europäische Utopien seit 1800, H. Szeemann (ed.), Kunsthaus Zürich 11.2. - 20.4.1983, Verlag Sauerländer AG, Aarau 1983, p. 215-220 (German).
- Graefe, R., J. Tomlow, A. Walz, *Ein verschollenes Modell und seine Rekonstruktion*, in: Bauwelt 15/74.Jg., Bertelsmann Fachzeitschriften GmbH, Berlin 1983, p. 568-573 (German).
- Graefe, R., *Heinrich Hübsch als Konstrukteur*, in: Heinrich Hübsch 1795-1863, Der große badische Baumeister der Romantik, Karlsruhe 1983, p. 184-189 (German).
- Graefe, R., *Zur Formgebung von Bögen und Gewölben*, in: architectura - Zeitschrift für Geschichte der Baukunst, 1986, p. 50-67 (German).
- Graefe, R., *Fliegende Kirche – Eine Installation über Antoni Gaudís Krypta in der Colonia Güell*, in: Baukultur 6/1999 (German).
- Graefe, R., *El primer temple de Gaudí. La recuperació d'una obra mestra - The first Church of Gaudí. Restitution of a Masterpiece*, Ed. Museu Diocesà de Barcelona, Chair of Architectural History, Faculty of Architecture, University Innsbruck, Barcelona 2008, (Catalan/English).
- Graefe, R., *Reconstruction of Antoni Gaudí's Church of the Colònia Güell*, Proceedings of the Third International Congress on Construction History, 20-24 May 2009, Brandenburg University of Technology Cottbus, Germany 2009, p. 729-736 (English).
- Güell, X., *Antoni Gaudí*, Verlag für Architektur Artemis, Zürich, München 1987 (German, ed. in various languages).
- Gulli, R., G. Mochi, *Bóvedas Tabicadas - architettura e costruzione*, CDP Editrice, Roma 1995 (Italian).
- Hagen, Dr.G., *Über Form und Stärke gewölbter Bogen*, Verlag von Ernst & Korn, Berlin 1862 (German).
- Hensbergen, G. v., *Gaudi: A Biography*, HarperCollins Publishers Ltd, New York 2003 (English, also ed. in other languages).
- Hernández Cros, J.E., G. Mora, X. Pouplana, *Guía de Arquitectura de Barcelona*. Colegio Oficial de Arquitectos des Cataluña y Baleares, Barcelona 1973 (Spanish).
- Hernández, N.G., M. Ibars Pallàs, *Gaudí i el Modernisme*, V Jornades Internacionals d'Estudis Gaudinistes, Centre d'Estudis Gaudinistes, Barcelona 1999 (Catalan).
- Hosoe, E., *Gaudí 1 - (Gaudí's Universum Photos)*, Japan 1992 (Japanese).
- Hosoe, E., *Gaudí 2 - (Parque Güell, Photos)*, Japan 1992 (Japanese).
- Hübsch, H., *Bau-Werke*, Carlsruhe, 1. Folge 1838, 2. Folge 1852 (German).
- Huerta Fernández, S., *La teoría del arco de fábrica: desarrollo histórico*, in: Revista O.P., N°. 38, 1996, p.18-29 (Spanish).
- Huerta, S. (ed.), *Las Bóvedas de Guastavino en América*. Instituto Juan de Herrera, Madrid 1999/2001 (Spanish).
- Huerta, S., *El Cálculo de Estructuras en la Obra de Gaudí*, in: Ingeniería Civil, Nr. 130 2003, p. 121-133, Madrid 2003 (Spanish).
- Iriarte, J., *Subirachs Sagrada Família 1987-1988*, Eikon S.A., Barcelona 1989 (Catalan/Spanish/French/English).
- Janke, R., *Architekturmodelle*, Verlag G. Hatje, Stuttgart 1962 (German).

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

-
- Joedicke, J., *Willkür und Bindung im Werk von Antoni Gaudí*, Bauen und Wohnen 15/5/1960. p. 181-187 (German).
- Joedicke, J., J. Tomlow, *Jan Molema "Antoni Gaudí, een Weg tot Oorspronkelijkheid" (Buchbesprechung)*, in: Werk, Bauen + Wohnen 6/88, Verlegergemeinschaft Werk, Bauen + Wohnen, Werk AG, Zürich 1988, p.72 (German).
- Jung, S., H. Keil (red.), *Barcelona: Stadt der Wunder*, Sonderheft Baukultur - Fachzeitschrift für Architekten und Ingenieure, 1/2005, Verlag Das Beispiel, Darmstadt 2005 (German).
- Kent, C., D. Prindle, *Hacia la Arquitectura de un Paraiso: Park Güell*, Tursen, S.A./Hermann Blume Ediciones, Madrid 1992 (Spanish).
- Kitamura, H., J. Calavera Ruiz, J.R. Navarra Vera a.o., *Ingeniería e historia, I*, OP Nr. 38, Barcelona 1996 (Spanish).
- Kurrer, K.-E., *Zur Entwicklungsgeschichte der Gewölbetheorien von Leonardo da Vinci bis ins 20. Jahrhundert*, in: *architectura - Zeitschrift für Geschichte der Baukunst*, Band 27, 1/1997, p. 87-114 (German).
- Lahuerta, J. J., *Antoni Gaudí 1852-1926 - Arquitectura, ideología y política*, Electa España, Madrid 1993 (Spanish).
- Lahuerta, J.J. (ed.), *Antoni Gaudí 1852-1926 - Antología contemporánea*, Alianza Editorial, Madrid 2002 (Spanish).
- Lambert, A., *Der Güellpark in Barcelona*, in: *Deutsche Bauzeitung*, Nr. 27, 04.04.1928, Verlag Deutsche Bauzeitung GmbH, Berlin 1928, p. 233-240 (German).
- Lapeña, M., J.A., E. Torres, L. Jasana (Photo), *Park Güell*, Editorial Gustavo Gili, Barcelona 2002 (English).
- Le Corbusier, *Gaudí. Barcelona*, 1967 (ed. in various languages).
- Leroy, C.F.A., Übersetzer: E.F. Kauffmann, *Die darstellende Geometrie*, P. Balz'sche Buchhandlung, Stuttgart 1838 (German, also French ed.).
- Ligtelijn, V., R. Saarieste, A. van Eyck, *Josep M. Jujol*, 010 Publishers, Rotterdam 1996 (English, ed. in various languages).
- Llarch, J., *Gaudí Biografía mágica*, Plaza & Janes, Barcelona 1982 (Spanish).
- Llinàs, J., *Josep Maria Jujol*, Benedikt Taschen Verlag, Köln 1992 (German, ed. in various languages).
- Mackay, D., *Modern architecture in Barcelona 1854-1939*, Edicions 62, s.a., Barcelona 1989 (English, ed. in various languages).
- Mathey, F., *Pionniers Du XXe Siècle 2 – Gaudí*, Musée des Arts Décoratifs, Paris 1971 (French).
- Martinell, C., *El monestir de Santes Creus*, Editorial Barcino, Barcelona 1929 (Catalan).
- Martinell, C., *La Sagrada Família*, Ayma, S.L., Editores, Barcelona 1952 (Spanish).
- Martinell Brunet, C., *Conversaciones con Gaudí*, Ediciones Punto Fijo, Barcelona 1969 (Spanish).
- Martinell Brunet, C., George R. Collins (ed.), J. Rohrer (translation), *Gaudí - His Life - His Theories - His Work*, Editorial Blume, Barcelona 1975 (English, also ed. in Spanish).
- Martinell Brunet, C., I. de Solà-Morales Rubió, *Construcciones agrarias en Cataluña*, Editorial La Gaya Ciencia, Barcelona 1975 (Spanish).
- Martinell i Brunet, C., *L'arquitecte Gaudí*, Ajuntament de Barcelona, Barcelona 1976 (Spanish).
- Martlage, C. & E., M.J. Ryan (ed.); *Time to Partner - Relationship changed through dreams, intuition, trust and courage*, with music CD, Saratoga 2003 (English).

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

Matsukura, Y., (*Reconstruction of Gaudí's hanging modell*), Japan 1978 (Japanese).

Matsukura, Y. (*Gaudinismo*), Japan 1985 (Japanese).

Matsukura, Y., (*A specific character of Design Research on Gaudí's Ornamentation*), Kobe Design University, Faculty of Design, Kobe (Japan) 1993.

Matsukura, Y., (*on Gaudí*), Inax Booklet, Japan 1996 (Japanese).

Matsukura, Y., M. Matsukura (ed.), (*The philosophy of "Gaudí's Hornamentación" lost sight of through the 20th century*), Japan 2003 (Japanese).

Mercader, L. (ed.), *Antoni Gaudí, Escritos y documentos*, El Acantilado, Barcelona 2002 (Spanish).

Mestres, J.F., J.Duch Mas, J.M.Jujol, A.M.Melgar, Photo M.Suné, *Jujol a Guimerà*, Parròquia de Santa Maria de Guimerà, Guimerà 1999 (Catalan).

Molema, J., N. Schoen, *Gaudí na 50 jaar 1926-1976*, TH Delft Afdeling Bouwkunde, Delft 1978 (Dutch).

Molema, J., J.Berndsen (ed.), *Antoni Gaudí, een weg tot oorspronkelijkheid*, (thesis), 2 volumes, TU Delft, Delft 1987 (Dutch).

Molema, J., *Un camino hacia la originalidad - Antonio Gaudí*, (Thesis), Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Cantabria, n.p. 1992 (Spanish).

Molema, J. (ed.), *Gaudí Innovator*. Proceedings VII International Days of Gaudí Studies 9.-12.11.2000, 25 Years of Gaudí Studies in Delft, Delft University, Delft 2001 (English).

Molema, J., *Gaudí - Constructie van verleiding*, Episode Publishers, Rotterdam 2005 (Dutch).

Molema, J., *Gaudí - La construcción de los sueños*, Rotterdam 2009 (Spanish).

Molema, J., *Gaudí - The Construction of Dreams*, Rotterdam 2009 (English).

Monge, G., *Géométrie descriptive*, J.Klostermann, Paris 1811 (French).

Moro, J. (ed.), J. Molema a.o., *Antoni Gaudí 1852-1926 Sinnliche Konstruktion*, München 2003 (German).

Moos, S. von, *Le Corbusier - Elemente einer Synthese*, Verlag Hubert & Co. AG, Frauenfeld 1968 (German).

Moravánszky, Á., *Antoni Gaudí*, Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, Akadémiai Kiadó, Berlin/Budapest 1985 (German, also Hungarian ed.).

Moser, M., K. Hanke, *Digital 3D Reconstruction od Antoni Gaudí's lost design for a church near Barcelona, Spain*, in: Proceedings XXI International CIPA Symposium, 01-06 October 2007, Athens, Greece (English).

Motro R. (ed.), J. Molema a.o., *Antoni Gaudí 1852-1926*, Constructions Majeures, Editions de l'Espérou, Montpellier 2004 (French).

Moya Plana, L., *El Temple de la Sagrada Família 1882-1982, Una síntesi històrica*, Temple de la Sagrada Família, Barcelona 1982 (Catalan).

Müller, F., L.Wendt, *Der Architekt Antoni Gaudí – Mythos und Wirklichkeit*, Dokumentarfilm, Wendtfilm, Berlin 2007.

Nadal i Farreras, J., P. Wolff (ed.), *Història de Catalunya*, Oikus-tau, s.a., Vilassarr de Mar, Barcelona 1992 (Spanish).

n.a., *Diccionario de arquitectura - civil, por varios arquitectos religiosa, militar y legal*, A-CH / D-Z, Liberia de Victoriano Suárez, Preciados, Madrid 1903 (Spanish).

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

-
- n.a., *Viollet-le-Duc*, Galeries nationales du Grand Palais 19.2.-5.5.1980, Éditions de la Réunion des musées nationaux, Paris 1980 (French).
- n.a., *Primera Bibliografia de Juan Bassegoda Nonell*, Càtedra Gaudí, Barcelona 1993 (Spanish).
- n.a., *Gaudí - Arquitecto de Dios*, Associació pro Beatificació d'Gaudí, Barcelona 1995 (Catalan).
- n.a., (*On bricks used by Gaudí*), Centro de Estudios Gaudinistas, Red Brick Museum Maizuru, October 1995 (Japanese, Spanish).
- n.a. *Gaudí. Estructura y Naturaleza*, in: OP ingeniería y territorio Nr. 59, Colegio de Ingenieros, Barcelona 2002 (Spanisch).
- Otto, F., *Gestaltwerdung - Zur Formentstehung in Natur, Technik und Baukunst*, arcus – 4, Architektur und Wissenschaft, Verlagsgesellschaft Rudolf Müller GmbH, Köln 1988 (German).
- Padró i Margó, J., L.Casals i Coll (Photo), *Colònia Güell - Indústria, Arquitectura i Societat*, Angle Editorial, Barcelona 2002 (Catalan).
- Pane, R., *Antoni Gaudí*, Edizione di Comunità, Milano 1964 (Italian).
- Perucho, J., *Gaudí: una arquitectura de anticipación*. Barcelona, 1967 (Spanish).
- Pevsner, N. and J.M.Richards (ed.), *The Anti-Rationalists*, The Architectural Press, London 1973 (English).
- Pirson, J.F., Mardaga, P. (ed.), *La structure et l'objet (essais, expériences et rapprochements)*, Liège 1984 (French).
- Pla Cargol, J., J.G. Junceda, *Art popular i de la Llar a Catalunya, Les arts humils - els treballs en ferro les ceràmiques i els vidres, les estampes i el gravat – La Masia - Els Vestits*, Persifal Editions, Barcelona 1995 (Catalan).
- Portoghesi, P., *Nature and Architecture*, Skira Editore, Milano 2000 (ed. in various languages).
- Puig Boada, I., *El temple de la Sagrada Família*, Editorial Barcino, Barcelona 1929 (Catalan).
- Puig Boada, I.: *L'Església de la Colònia Güell*, Barcelona 1976 (Catalan, Spanish, English).
- Puig Boada, I., *El pensament de Gaudí*, Editorial La Gaya Ciència, Barcelona 1981 (Catalan).
- Puig Boada, I., *El templo de la Sagrada Familia*, Ediciones de Nuevo Arte Thor, Barcelona 1982 (ed. in various languages).
- Puig Boada, I., *Set noves esglésies al bisbat d'Urgell*, Isidre Puig Boada, Romargraf, S.A., Barcelona 1982 (Catalan).
- Puig Boada, I., J.Bassegoda Nonell, M.A.Crippa, *Antoni Gaudí - Idee per l'Architettura critti e pensieri raccolti dagli allievi*, Editoriale Jaca Book spa, Milano 1995 (Italian).
- Ráfols, J.F., F. Folguera, *Antonio Gaudí*, Editorial Canosa, Barcelona 1929 (Spanish).
- Ramírez, J.A. *La metáfora de la Colmena: De Gaudí a Le Corbusier*, Ediciones Siruela, S.A., Madrid 1998 (Spanish).
- Ribalta, M. (ed.), *Gaudí Diseñador - Gaudí Designer*, Editorial Blume, Barcelona 1978 (Spanish/English).
- Roca, P., J.L. González, R. Brufau, J. Gómez-Serrano, *Consideraciones sobre la dimensión estructural de la obra de Antoni Gaudí*, in: Revista O.P., N°. 38, 1996, p. 50-63 (Spanish).
- Rohrer, J., I.de Solá Morales, X.Barral, J.Termes, *Josep Puig i Cadafalch: l'arquitectura entre la casa i la ciutat - Architecture between the House and the City*, Fundació caixa de pensions, Barcelona 1989 (Catalan/English).

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

-
- Rojo Albarrán, E., M. Izard, A. Romero (ed.), *Antonio Gaudí, ese desconocido: El Park Güell*, Los libros de la Frontera, Barcelona 1987 (Spanish).
- Rojo Albarrán, E., Amelia Romero (ed.), *Antonio Gaudí, ese desconocido: La Cripta Güell*, Los libros de la Frontera, Barcelona 1988 (Spanish).
- Rondelet, J., *Traité théorique et pratique de l'art de bâtir*, Paris 1812-1817 (French).
- Rubió Bellver, J., *Conferencia acerca de los conceptos orgánicos, mecánicos y constructivos de la Catedral de Mallorca*, in: Anuario de la Asociación de Arquitectos de Cataluña 1912, p. 87-140 (Spanish)
- Rubió Bellver, J., *Difficultats per a arribar a la síntesis arquitectónica*, in: Associació d'arquitectes de Catalunya - Anuari 1913, p. 63-79 (Catalan).
- Rubió Bellver, J., *Construccions de pedra en sec*, in: Asociación de Arquitectos de Cataluña - Anuario MCMXIV (1914), p. 35-105 (Catalan).
- Rubió Bellver, J., *Difficultades para lograr la síntesis arquitectónica*, in: Tarragó, S. (ed.), Antoni Gaudí, Ediciones del Serbal, Barcelona 1991, p. 13-27 (Spanish).
- Rubió Tuduri, S., *Cálculo funicular del hormigón armado – Generalización de los métodos de cálculo y proyecto del arquitecto Gaudí a las estructuras de hormigón armado*, Buenos Aires 1952 (Spanish).
- Sabat, A., *Palau de la Música Catalana*, Editorial escudo de oro, s.a., Barcelona 1974 (various languages).
- Salcedo, A., *J.M. Jujol a les comarques de Tarragona*, Una visió de Joan Alberich - 19.4. - 23.6.2002., Museu d' Art Modern de la Diputació, Tarragona 2002 (Catalan/Spanish/English).
- Sellés Baró, S., *El Parque Güell, memoria descriptiva*, in: Anuario de Asociación de Arquitectos de Cataluña – 1903, Barcelona 1903, p. 47,48 (Spanish).
- Serra i Ramoneda, A., J. Corredor-Matheos, L. Permanyer a.o., *La Pedrera - Gaudí and his work*, Fundació Caixa Catalunya, Barcelona 1998 (English, ed. in various languages).
- Sert, J.L., J.J. Sweeney, *Antoni Gaudí*, Verlag Gerd Hatje, Stuttgart 1960 (German, ed. in various languages).
- Sert, J. L., J.Prats Vallès, Photo J.Gomis, *Cripta de la Colonia Güell de A.Gaudí*, Fotoscop, Ediciones Polígrafa, S.A., Barcelona 1972 (Spanish/English/French/German).
- Sörgel, H., *Verwirrungen und Merkwürdigkeiten im Bauen und Wohnen*, J.M.Gebhard's Verlag, Leipzig 1929 (German).
- Solà-Morales Rubió, I. de, *Joan Rubió i Bellver y la fortuna del Gaudinismo*, Editorial La Gaya Ciencia, Barcelona 1975 (Spanish).
- Solà-Morales Rubió, I. de, Photo F. Català-Roca, *Gaudí*, Verlagsgemeinschaft Ernst Klett, Stuttgart 1983 (German, ed. in various languages).
- Solà-Morales Rubió, I. de, *Modernisme. Die katalanische Spielart des Jugendstils*. Stuttgart, 1985 (German, ed. in various languages).
- Soria y Puig, A., A. Serratosa, *Cerdá - Las cinco bases de la teoría general de la urbanización*, Sociedad Editorial Electa Espana, Madrid 1996 (Spanish).
- Speidel, M., *Bodegas Güell in Garraf (1885-1901)*, in: Architecture and Urbanism, July 1990, A+U No. 238, 90:07, p. 50-63 (Japanese/English).
- Stamm, R., D. Schreiber (ed.), *Gaudí in Deutschland - Lyrik des Raums*, Wienand Verlag/ Kunstsammlungen Böttcherstraße, Köln 2004 (German).

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

- Sterner, G., *Barcelona - Antoni Gaudí - Architektur als Ereignis*, DuMont Buchverlag, Köln 1985 (German).
- Sugrañes, D., *Disposició estàtica del Temple de la Sagrada Família*, in: Anuario de la Asociación de Arquitectos de Cataluña 1923, p. 17-36 (Catalan).
- Tanaka, H., K. Lloveras, *Gaudí y La Mesura*, Gaudí Club, Barcelona 1991 (Spanish).
- Tanaka, H., *Gaudí no Kenchiku Jissokuzushu (Gaudí: architectural works)*, Shokokusha Publishing Co., Ltd., Tokio 1987 (Japanese).
- Tange, T., L. Gueilburt, B. Meca, O. Romero (coordination), *Gaudí a Mallorca - IX Jornades Internacionals d' Estudis Gaudinistes*, Centre d' Estudis Gaudinistes, Barcelona 2002 (Catalan, part in English).
- Tapié, M., J. Prats Vallès, Photo J.Gomis, *Gaudí - La Pedrera*, Fotoscop, Ediciones Polígrafa, S.A., Barcelona 1971 (Spanish/English/French/German).
- Tappe, W., *Darstellung einer neuen äußerst wenig Holz erfordernden und höchstfeuersicheren Bauart*, Heft 1 - 1818, 2 - 1819, 3 - 1820, 4 - 1821, 5 -1821, 6 -1821, 7 - 1822, 8 -1823, G.D.Bädecker, Essen 1818-23 (German).
- Tarragó, S., Nakamura, T. (ed.), *Gaudí entre la estructura y la forma*, in: "Architecture and Urbanism" 12/1977. Nr. 86 Extra, A + U Publishing, Tokio 1977, p.13-59 (Spanish/Japanese).
- Tarragó, S., G.R.Collins (introduction), *Gaudí*, Editorial escudo de oro, s.a., Barcelona 1979 (various languages).
- Tarragó, S. (ed.), *Antoni Gaudí*, Ediciones del Serbal, Barcelona 1991 (Spanish).
- Tomimatsu, Y., H. Matsuoka, K.Doi (ed.) *Dreams in Stone - Etsuro Sotoo Sculptor in Barcelona*, General Asahi Co., Ltd., Tenjin 1994 (English).
- Tomlow, J., contributions by R. Graefe, F. Otto, H. Szeemann, *Das Modell - Antoni Gaudís Hängemodell und seine Rekonstruktion, Neue Erkenntnisse zum Entwurf für die Kirche der Colonia Güell* (Dissertation) Mitteilungen des Institut für leichte Flächentragwerke, IL 34), Karl Krämer Verlag, Stuttgart 1989, (German/English/Spanish).
- Tomlow, J., *El modelo colgante de Gaudí y su reconstrucción. Nuevos conocimientos para el diseño de la iglesia de Colonia Güell*, in: Informes de la construcción, Vol. N°41, 11/12 1989, Instituto Eduardo Torroja, Madrid 1989 (Spanish).
- Tomlow, J., *Neue Interpretation von Antoni Gaudís Entwurf der Franziskaner-Mission in Tanger*, in: Zur Geschichte des Konstruierens, hrsg. von R. Graefe, Deutsche Verlags-Anstalt GmbH, Stuttgart 1989, p. 129-137 (German).
- Tomlow, J., *Die Einführung einer neuen Konstruktionsform durch Suchov und Gaudí*, in: Vladimir G.Suchov 1853-1939 - die Kunst der sparsamen Konstruktion, presented by R. Graefe, M. Gappoev, O. Pertschi, Institut für Auslandsbeziehungen, Deutsche Verlagsanstalt, Stuttgart 1990, 110-114 (German, also Russian ed.).
- Tomlow, J., *"Ich zähle nur auf meine Zahlen" Ein Interview mit Félix Candela*, in: db Deutsche Bauzeitung 8/1992, Deutsche Verlagsanstalt, Stuttgart 1992, p. 72-81 (German).
- Tomlow, J., *Die Kuppel des Gießhauses der Firma Henschel in Kassel (1837) - Ein frühe Anwendung des Entwurfsverfahrens mit Hängemodellen*, in: *architectura - Zeitschrift für Geschichte der Baukunst*, Band 23, 2/1993, p. 151-172 (German).
- Tomlow, J., *Josep-Maria Jujol - Rekonstruktion und Weiterbau der Kirche Santuari de Montserrat, Montferri*, in: db Deutsche Bauzeitung 5/1994 p. 44-47 (German).
- Tomlow, J., M. Trautz, *Alessandro Antonelli (1798-1888) Lightweight Masonry Structures in Neoclassical Architecture*, in: Proceedings 3rd Int. Symp. SFB 230 Stuttgart 4-7.10.1994. Evolution of Natural Structures,

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

-
- Principles, Strategies and Models in Architecture and Nature, Mitteilungen des SFB 230 Heft 9, Stuttgart 1994, p. 119-124 (German).
- Tomlow, J., *Bericht über die Fertigstellung der Montferri-Kirche von Josep-Maria Jujol i Gibert*, in: Gaudinismo - Projekte der Gaudí-Schüler Jujol und Rubió, Geschichte des Konstruierens VII, Konzepte SFB 230 Heft 43, Stuttgart Juli 1995, p. 9-275 (German).
- Tomlow, J., *Reconstruction of the 1910 parish church project by Joan Rubió i Bellver in Son Servera, Mallorca*, in: Gaudinismo - Projekte der Gaudí-Schüler Jujol und Rubió, Geschichte des Konstruierens VII, Konzepte SFB 230 Heft 43, Stuttgart Juli 1995, p. 277-321 (English).
- Tomlow, J., *Der geometrische Faktor beim Konstruieren*, in: Prozeß und Form „Natürlicher Konstruktionen“, Der Sonderforschungsbereich 230, ed. by K. Teichmann and J. Wilke, Berlin 1996, p. 75, 77-83 (German).
- Tomlow, J., *Dr. Pierre Cuypers & Sohn & Co. und Ihre Rolle bei der Entwicklung vom Gewölbe zur Schale in den Niederlanden um 1900*, in: architectura - Zeitschrift für Geschichte der Baukunst 1998, p. 40-60 (German).
- Tomlow, J., *(The Church "Sanctuary of Montserrat" in Montferri, 1925-approx.1930,1989-1999)*, in: Space + Design 04/99, April 1999, p. 64 (Japanese).
- Tomlow, J., *El primer proyecto de Gaudí para la Sagrada Familia (marzo de 1885)*, in: Bassegoda i Nonell, J., J. Morell i Núñez a.o., Miscel·lània Bassegòtica - Memòria de la reial càtedra Gaudí, Publicacions de la reial càtedra Gaudí, Barcelona 2000 (Spanish).
- Tomlow, J., *The Church "Sanctuary of Montserrat" in Montferri (1925-approx.1930, 1989-1999)*, in: Gaudí circular centre d'estudis Gaudinistes, Nr. 13, Febr. 2000 (English).
- Tomlow, J., *La bóveda tabicada a la catalana y el nacimiento de la „cerámica armada,, en Uruguay*, in: Huerta, S. (ed.), Las Bóvedas de Guastavino en América Instituto Juan de Herrera, Madrid 1999/2001, p. 241-251 (Spanish).
- Tomlow, J., *Eladio Dieste und das katalanische Gewölbe*, in: Eladio Dieste - Form und Konstruktion, R. Barthel (ed.), Verlag Das Beispiel GmbH/Lehrstuhl f. Hochbaustatik, Darmstadt/München 2001, p. 9-14 (German).
- Tomlow, J., *The spirit of calculation in the architectural work of Antoni Gaudí*, in: Gaudí 2002 Miscellany, O. Bohigas (ed), D. Giralt-Miracle (ed.), R. Casanova (ed.), Edición conmemorativo del Año internacional Gaudí. Instituto de Cultura de Barcelona. Barcelona 2002, p.176-199 (also ed. in Spanish, Catalan).
- Tomlow, J., *Fertigstellung der Kirche von J.-M. Jujol im katalanischen Montferri*, in: Bericht über die 41. Tagung der Koldewey Gesellschaft für Ausgrabungswissenschaft und Bauforschung 31.5.-4.6.00 Berlin, Stuttgart 2002, p. 140-146 (German).
- Tomlow, J., *La evolución de la innovación estructural de Gaudí - Los proyectos de la sede de la Misión Franciscana, la iglesia de la Colonia Güell y el templo de la Sagrada Familia*, in: OP Ingeniería y Territorio, N° 59, tercer época 2002, p. 48-57 (Spanish).
- Tomlow, J., *Lightweight vaults as a major aspect of Gaudinism in the work of Pierre and Joseph Cuypers (1853-1922)*, in: Molema, J. (ed.), Gaudí Innovator. Proceedings VII International Days of Gaudí Studies, 25 Years of Gaudí Studies in Delft (NL), Antonio Gaudí and the Future of architecture, Delft University, 9.-12.11.2000, Delft 2001, p. 31-44 (English).
- Tomlow, J., *A ghost image of the Colonia Güell church by Antoni Gaudí*, in: Design and Nature - Comparing Design in Nature with Science and Engineering, C. Brebbia (ed.), WIT Press, Southampton, Boston 2002, p. 277-284 (English).
- Tomlow, J. (coordination), F. Sohr, C. Hoh-Slodczyk, J. Molema, M. Meßer, *Gaudí und die organische Moderne am Beispiel Scharouns*, Symposium im Haus Schminke, Löbau, Wissenschaftliche Berichte Hochschule Zittau/Görlitz (FH), Sonderheft 76.2003, Nr. 1978-1983, R. Hampel (ed.), Zittau 2003 (German).

Bibliography in alphabetical order

Literature on Antoni Gaudí (1852-1926) and related topics

(edited by Jos Tomlow, Hochschule Zittau/Görlitz, 2009)

-
- Trautz, M., E. Ramm, R. Barthel, *Zur Entwicklung von Form und Struktur historischer Gewölbe aus der Sicht der Statik*, Bericht Nr. 28, Institut für Baustatik der Universität, Stuttgart 1998 (German).
- Torii, T., *El mundo enigmático de Gaudí, Cómo creó Gaudí su arquitectura*, 2 Láminas, Instituto de España, Madrid 1983 (Spanish).
- Torii, T., (*Gaudí's Architecture*), Japan 1992, (Japanese).
- Torii, T., (*Gaudí - his architecture and his historic world.*), np. 2000 (Japanese).
- Torii, T. (*Gaudí*), Kajima-publishing, Japan 2001 (Japanese).
- Ven, C. van de, *Bouwen in Barcelona, Een inleiding tot de moderne architectuur en stedenbouw van Barcelona vanaf de Renaixença*, Uitgeverij en boekhandel Van Genneep, Amsterdam 1978 (Dutch).
- Viollet-le-Duc, E., *Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XIe au XVIe siècle*, Tome 1-6, B. Bance éditeur, Paris, 1858-1863, Tome 7-10, A. Morel éditeur, Paris 1864-1868 (French).
- Viollet-le-Duc, E., *L'art russe, ses origines, ses éléments constitutifs, son apogée, son avenir*, V A. Morel et cie. éditeurs, Paris 1877 (French).
- Viollet-le-Duc, Hrsg. Pierre Mardaga, intr. Geert Bekaert, *Entretiens sur l'Architecture*, reprint of 1863 edition, A. Morel et cie éditeurs, Paris 1977 (French).
- Wolfson, E., *Gaudí - Erlebniswelt der Phantasie, Das Musical in der Inszenierung von Elmar Ottenthal*, (Programmheft), Gaudí Musicals GmbH, Aachen 1995 (German).
- Xie, Y.M., P. Felicetti, J.W. Tang, M.C. Burry, *Form Finding for Complex Structures Using Evolutionary Structural Optimization Method*, RMIT University, Melbourne 2003 (English).
- Yano, J., T. Tange, Photo T. Tanuma, H. Suzuki, *Gaudí and Modernisme Catalá - Human Love And Design*, 15.7. - 26.11.1989 World Design Exposition '89 Nagoya Castle Site, Yobisha Co., Ltd., 1989 (Japanese/English).
- Zerbst, R., Photo F.R. Roland, *Antoni Gaudí 1852-1926, Antoni Gaudí i Cornet - ein Leben in der Architektur*, Benedikt Taschen Verlag, Köln 1987 (various languages).